

1. Šajā “zināšanu vitamīnā” iemācīsies kā...
2. Pirms darba sākšanas ...
3. Video ilgums..
4. Video veidošanas vadlīnijas
5. Atsauces & noderīgas saites

## Izglītojoša video veidošana

Atslēgvārdi: *video, filma, izglītojošs video, izglītojoša filma, mācību video, mācību filma, vadlīnijas,*

### 1. Šajā “zināšanu vitamīnā” iemācīsies kā...

- kā plānot izglītojošo video pirms tā ierakstīšanas
- kāds ir ideālais video ilgums
- kādas ir video veidošanas vadlīnijas

### 2. Pirms darba sākšanas ...

Ir vairāki faktori, kas ietekmē efektīvu mācību video noformēšanu un veidošanu. Saskaņā ar mācīšanos mums jācenšas samazināt kognitīvo slodzi, ko varētu iegūt, sekojot šādām vadlīnijām [1]:

- **Rūpīgi** segmentē saturu.
- Vadot mācības, izmanto **pirmās personas, nevis trešās personas perspektīvu**.
- Iekļauj kā **stāstījumu** (naratīvu), tā arī **attēlus/darbības, kas ar to sasaucas**. (Tomēr, lai uzlabotu pieejamību, piedāvā izglītības guvējam piekļūt stāstījuma tekstam) Stāstījumā izmanto sarunu intonāciju.
- Nodrošini papildu organizatoriskos un citus **vizuālos un verbālos norādījumus**, lai palīdzētu izglītības guvējam loģisko sakarību izveidē.
- **Saisti saturu ar emocijām** (pozitīvām vai negatīvām), lai palielinātu motivāciju un informācijas saglabāšanu.
- Piedāvā lietotāja kontroles iespējas, iekļaujot **interaktīvus rīkus meklēšanai un navigācijai**. Tas uzlabo gan izglītības guvēja sniegumu, gan apmierinātību.

### 3. Video ilgums

Nav **vispārpieņemtas vienošanās** par **video ilgumu**. Iespējamie **piemēri** var būt šādi:

- instrukciju video parasti ir no 20 minūtēm līdz pat vienai stundai vai ilgāk. Ilgāki video būtu jāsadala apmēram 6 minūtes ilgos segmentos;
- īss video var būt no 55 sekundēm līdz 1,58 minūtēm ilgi, garais video no 10,29 minūtēm līdz 18,14 minūtēm ilgi;
- mācību video jābūt īsiem (apm. trīs minūtes), ja garāki video ir sadalīti īsākos segmentos, katram segmentam jābūt skaidri izteiktam sākumam un beigām.

“Obsidian Learning” [5] **iesaka** šādus **video ilgumus** [1]:

Ilgums	Video tips	“Obsidian examples” (links)
1-3 minūtes	Iepazīstināšana, īss pārskats	<a href="#">Līgumu pārvaldība</a>
2-5 minūtes	‘Pilnas ainas’ atskats uz Dokumentu pārvaldību: tēma, pārskats, padziļināts ieskats tēmā	<a href="#">Dokumentu pārvaldība</a>

5-15 minūtes	'Iedziļināšanās' sarežģītos tematos, tēmās, daļās, moduļos, precīzā informācijā	<u>Līgumiski svarīga komunikācija</u>
15+ minūtes	Pilni moduļi, mācību programmas, dokumentālās filmas	<u>Ļoti mērķētas, tiešsaistē balstītas mācības</u>

#### 4. Video veidošanas vadlīnijas

Ir vēl viens būtisks aspekts, kas jāņem vērā, ja vēlies izveidot patiešām efektīvus videoklipus. **Saturs ir jāpielāgo mērķauditorijai.** Ļoti svarīgi ir pārzināt savu auditoriju un radīt šai auditorijai piemērotu video. Viena un tā paša veida video ne vienmēr ir piemēroti, kā pieaugušajiem, tā arī bērniem. **Nekad** neizmanto pieeju: “**viens der visiem**”. No otras puses, vienmēr vēlams kaut neliels radošuma pieskāriens [2].

Van der Meij un Van der Meij [3, 4] ir veicis pētījumus par efektīvu mācību video dizainu un izstrādi. Pētījuma rezultātā tika izstrādātas **8 ieteikumu vadlīnijas instruktāžas video** izstrādei, konkrētāk, **programmatūras lietošanas apmācības video** - sk. tabulu tālāk:

Vadlīnija	Apsvērumi
1. Nodrošināt vieglu piekļuvi	Izdomā <b>videoklipiem jēgpilnu nosaukumus</b> un <b>sakārto tos</b> , lai izglītības guvējs varētu viegli atrast atbilstošu materiālu.
2. Stāstījuma animēšana	Stāstījumam izmanto <b>cilvēka balsi</b> . Pārliecinies, ka <b>darbības ir sinhronizētas ar stāstījumu</b> .
3. Paredzēt funkcionālo interaktivitāti	Paredzi iespēju izglītības guvējiem <b>kontrolēt video</b> , lai piekļūtu tam <b>atbilstoši viņu tempam</b> (pauze, atgriešanās utt.).
4. Priekšskatīt uzdevumus	Izmanto papildu organizētājus un kontekstuālos norādījumus, lai ļautu izglītības guvējiem uzzināt, <b>ko viņi mācās tagad un kā tas iekļaujas kopējā mācību programmā</b> . Izmanto <b>sarunvalodas stilu</b> , lai padarītu <b>skaidru noteiktā uzdevuma lomu kopējā mācību procesā</b> .
5. Piedāvā praktisku nevis teorētisku informāciju	Šī vadlīnija ir tieši saistāma ar <b>mācību video</b> , kas parasti sniedz informāciju par <b>procedūrām un praksi, nevis jēdzieniem un teoriju</b> . Protams, ir daudz gadījumu, kad konceptuālu informāciju var iekļaut video.
6. Veidojiet skaidrus un vienkāršu uzdevumus	<b>Palīdzi</b> izglītības guvējam <b>kopējās shēmas veidošanā</b> , sniedzot <b>vienkāršus paskaidrojumus</b> un parādot <b>lietotāju darbības un sistēmas reakciju savstarpējo mijiedarbību</b> . Izmanto <b>iezīmēšanu, lai vadītu uzmanību</b> .
7. Veidojiet īsu video	Vairāk par video ilgumu skatieties sadaļā “Video ilgums”
8. Pastiprināt demonstrāciju ar praksi	Prakse <b>nostiprina un veicina mācīšanos</b> , tā arī ļauj izglītības guvējam <b>novērtēt savu mācīšanos</b>

Citas **vadlīnijas** [2] nosaka, ka **labs izglītojošs video**:

1. Pieturās pie **vienas tēzes** un demonstrē to ar **reāliem piemērus**, kas to parāda **dažādos kontekstos**.
2. Izmanto piemērus, kurus iespējams sasaistīt ar katra skatītāja **individuālo pieredzi**. Ja veido izglītojošus video bērniem, neizmanto piemērus, kas būtu pievilcīgi tikai pusaudžiem.
3. Nesniedz visu informāciju uzreiz. Ir jānodrošina **pietiekams konteksts**, lai varētu izteikt savu viedokli, bet kontekstu **skaidrojošā informācija nedrīkst būt daudz**, lai nezaudētu mācību video būtību.
4. **Piedāvā papildu informācijas avotus video beigās**, aprakstā vai **emuāra ierakstā par video**. Tādā veidā ir iespējams sniegt papildus informāciju par kopējo video tēmas kontekstu, **video iekļaujot tikai būtiskāko informāciju**. Tas ļauj kopīgot avotus un saites, kam ieinteresētie skatītāji var sekot tālāk, vienlaikus saglabājot video aktualitāti!
5. Lai saglabātu skatītāja uzmanību, **uzrunā skatītāju**.
6. **Piedāvā** interesantus **praktiskus uzdevumus**, lai palīdzētu izglītības guvējam **pielietot** jauno informāciju **praksē**.

## 5. Atsauces & noderīgas saites

1. <https://elearningindustry.com/instructional-videos-design-6-top-tips>
2. <https://biteable.com/blog/tips/how-to-make-educational-videos/>
3. Meij H. van der, Meij J. van der, Eight Guidelines for the Design of Instructional Videos for Software Training, 2013, [https://www.researchgate.net/publication/263594372\\_Eight\\_Guidelines\\_for\\_the\\_Design\\_of\\_Instructional\\_Videos\\_for\\_Software\\_Training](https://www.researchgate.net/publication/263594372_Eight_Guidelines_for_the_Design_of_Instructional_Videos_for_Software_Training)
4. Meij H. van der, Meij J. van der, Developing and Testing a Video Tutorial for Software Training, 2014, <https://www.ingentaconnect.com/content/stc/tc/2014/00000061/00000002>
5. <https://www.obsidianlearning.com>